

10-11 mag - RelazionArti

RelazionArti L'arte e le nuove dimensioni relazionali Due giornate di studio a cura di Luisa Valeriani , Daria Filardo, Cecilia Guida 10-11 Maggio 2007 L'Accademia di Belle Arti di Roma e il Liceo Artistico di Ripetta propongono agli studenti e al pubblico un approfondimento su uno degli aspetti più complessi dell'arte contemporanea: la problematica sfera dell' arte pubblica . Attraverso due giornate di studio sull'arte e le nuove dimensioni relazionali si vuole approfondire il rapporto fra il progetto artistico legato alla pratica relazionale e il contesto dentro al quale si inserisce. A partire da una concezione dell'Arte come attivazione di processi più che come produzione di oggetti, e dunque da una visione della pratica artistica non confinata nel suo territorio tradizionale, ma sconfinante nella società, si cercherà di fornire una esemplificazione il più possibile ampia e significativa delle tendenze della ricerca contemporanea in merito, tale da fornire una mappatura che consenta di orientarsi nel panorama italiano. Il metodo scelto abbina nella presentazione artisti e curatori in modo da rendere il dialogo efficace, concreto, sempre orientato alla effettiva fattualità dei progetti nel nostro Paese. Gli interventi si concentreranno sull'approfondimento di una serie di recenti esperienze fornendo un panorama complesso e articolato, a dimostrazione di un'azione artistica e una riflessione critica vitale e non marginale rispetto allo scenario europeo.

Giornate di Studio R elazionArti Dove Aula Magna Liceo Artistico Ripetta via di Ripetta, 218 piazza Ferro di cavallo Programma Giovedì 10 maggio Ore 10_apertura dei lavori e relazioni introduttive Cesare Romiti , Presidente dell'Accademia di Belle Arti, Roma Gaetano Castelli , Direttore dell'Accademia di Belle Arti, Roma Maria Letizia Terrinoni , Preside del Liceo Artistico di Via Ripetta Achille Bonito Oliva Critico d'arte e curatore di mostre internazionali Derrick de Kerckhove , Direttore del McLuhan Program in Culture and Technology, Toronto Alberto Abruzzese , Pro-Rettore dell'Università IULM, Direttore del Dipartimento Comunicazione, Milano Introduce e modera : Luisa Valeriani , Docente dell'AA BB, Roma Ore 12_interventi curatore e artista Diomira-Giulio De Luise e Giuseppe Stamponi Stalker/ON Ore 15 Franco Speroni e Ciriaco Campus Eva d. Toklas e Gea Casolaro, Annalisa Cattani Fondazione SoutHeritage-Angelo Bianco e Robert Pettena Fondazione Baruchello-Carla Subrizi con Caterina laquinta Introducono e moderano : Daria Filardo (curatore) e Cecilia Guida (curatore) Venerdì 11 maggio Ore 10_interventi curatore e artista Marco Scotini con Ilaria Mariotti e Ian Tweedy Eco e Narciso-Rebecca De Marchi e Cesare Pietroiusti Fondazione Pistoletto-Marcella Rafaniello e Emilio Fantin Tusciaelecta-Arabella Natalini e Michele Dantini Fondazione Olivetti-Bartolomeo Pietromarchi e Alfredo Pirri Connecting Cultures-Anna Detheridge Introducono e moderano : Cecilia Guida (curatore) e Daria Filardo (curatore) Ore 15_Proiezione materiali video, documentazione progetti e dossier informativi a disposizione del pubblico Istituzioni di riferimento Accademia di Belle Arti di Roma Liceo Artistico Ripetta I Info 06 3218005 tutte le mattine dalle 10 alle 13 ferrodicavallo@gmail.com Come arrivare Metro A, fermata Flaminio In automobile: dal GRA uscita Salaria direzione centro città dal centro piazza del Popolo, piazza Augusto Imperatore Parcheggio: villa Borghese, via Ludovisi Ufficio Stampa Beatrice Bertini & Cristina Zaccaria 328.71.78.360 & 333.86.25.162

Visualizza-scarica l'invito