



## progetto Terra Terra

Nella consapevolezza delle difficoltà e delle soddisfazioni che comporta prendersi cura e valorizzare il giardino della scuola, l'obiettivo fondamentale del progetto è quello di stimolare i ragazzi ad osservare in modo diretto la realtà ambientale che li circonda – la *terra* in cui si radicano le loro conoscenze -, aiutandoli ad analizzarla in maniera critica e senza preconcetti, affinché stabiliscano un legame diretto tra sé stessi e il mondo circostante, attivando comportamenti virtuosi di cura ed interesse.

L'organismo fortemente dinamico di viale Pinturicchio va promosso ampliandolo in attrattore-diffusore di cultura, cosicché questo spazio, da apparentemente inanimato, si trasformi, per vocazione, in simbolo-luogo e stazione di apertura al territorio, in "sportello" attivo di programmazione, sostegno e cooperazione, con attività connesse strettamente all'architettura moderna - *genius loci* e contenitore al tempo stesso -, ma anche alle opere pittoriche, alle opere plastiche e di design che dovrebbero trovare qui collocazione permanente o temporanea.

Agli alunni e ai docenti, come pure a tutti gli operatori coinvolti, il compito di integrare e finalizzare le attività programmate in un progetto generale di valorizzazione del giardino, da realizzarsi concretamente con il patrocinio delle amministrazioni coinvolte e con la eventuale partecipazione di tecnici esterni, progetto incentrato sulla realizzazione di un sistema di spazi e collegamenti tra i diversi padiglioni.

### Terra Terra anno scolastico 2010/11

Fortemente radicata nello spazio- luogo del giardino della sede di via Pinturicchio e decisamente finalizzata al progetto di valorizzazione del giardino, l'attività progettuale si è concretizzata secondo due filoni principali:

- - il progetto su carta e su modello virtuale in ambiente Rhino di un percorso-labirinto; realizzazione pratica dello stesso percorso nel giardino della sede di via Pinturicchio, inteso come approfondimento e dettaglio del più generale progetto complessivo del giardino;
- - modellazione virtuale in ambiente CAD, realizzazione di modelli in scala in cartone, realizzazione di n°2 sedute in cartone da esterni in scala 1:1, (circa 300 cm.), intese come elementi d'arredo da collocare nel progetto complessivo del giardino.

Complessivamente molto positiva è risultata la soddisfazione di alunni e docenti coinvolti.

Il progetto ha infatti consentito di integrare la didattica curricolare con la pratica operativa, motivando e coinvolgendo la gran parte degli alunni, anche delle classi non direttamente coinvolte, costituendo di fatto un gruppo di lavoro di "plesso", gruppo ora capace di distinguersi per l'assunzione di comportamenti positivi e protettivi nei confronti di tutto l'ambiente scolastico.

La possibilità di gestire il progetto e/o l'elaborazione laboratoriale di un prodotto dall'ideazione alla realizzazione ha quindi consentito la crescita di competenze nella conduzione del lavoro di gruppo, nelle tecniche informatiche e tradizionalmente operative, nonché delle conoscenze nel campo della storia del giardino, del design, della comunicazione e della percezione, della ergonomia. prof.ssa Anna De Santis.

[Visualizza la scheda del progetto](#)



[Torna ai Progetti](#)